ОТ РЕДАКЦИИ

Настоящий сборник «XVIII век» является тематическим. Он посвящен разработке некоторых существенных проблем литературно-общественного движения первых трех десятилетий XVIII века, той эпохи, которая в новейшей научной литературе называется обычно переходной, а традиционно обозначалась как петровская.

По замыслу П. Н. Беркова, которому принадлежит идея создания данного сборника, Группа «XVIII век» приступила к систематическому и планомерному изучению литературно-общественного движения на рубеже XVII—XVIII веков, когда особенно сложно переплетаются старое и новое, традиции, уходящие своими корнями в древнерусскую литературу, и новые явления, связанные с европеизацией и перестройкой политической и духовной жизни нации в эпоху реформ.

Данный сборник составлен из работ сотрудников Пушкинского Дома и многочисленного круга исследователей из других научных учреждений Ленинграда, Москвы, других городов нашей страны, а также ученых Польши и Югославии.

В сборнике участвуют известные ученые и молодые исследователи, только недавно обратившиеся к изучению XVIII века; естественно, что в работах, включенных в данный сборник, представлены различные точки зрения и по основным проблемам литературного движения эпохи, и по некоторым частным вопросам, касающимся характеристики отдельных жанров или произведений.

Первые десятилетия XVIII века в меньшей степени привлекали внимание советских исследователей, чем середина или, особенно, вторая половина этого столетия. Именно поэтому Группа «XVIII век» считала необходимым и своевременным посвятить особый сборник этой эпохе, выделив при этом ряд спорных и требующих неотложного исследования проблем.

По нашему мнению, такими первоочередными вопросами являются, во-первых, проблема формирования новой идеологии, сло-